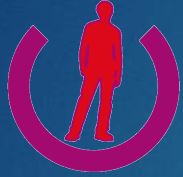


'Een litteken is niet lelijk. Dat is wat mensen willen dat je denkt.

Een litteken is mooi. Op een dode komen geen nieuwe littekens. Een litteken hebben betekent 'ik heb het overleefd'.

(Kleine Bij, Chris Cleave)





KINTSUGI

'VERBINDEN MET GOUD'

Dr. Mariëtte van Denderen, senior
onderzoeker/criminoloog

Maart 2022

Aanleiding

- ▶ Tbs-patiënten: dubbel slachtofferschap
- ▶ Eerst blik op eigen slachtofferschap, daarna op gemaakte slachtoffer?
- ▶ Meer patiënten met een laag niveau
- ▶ Protocol van Engelse collega's



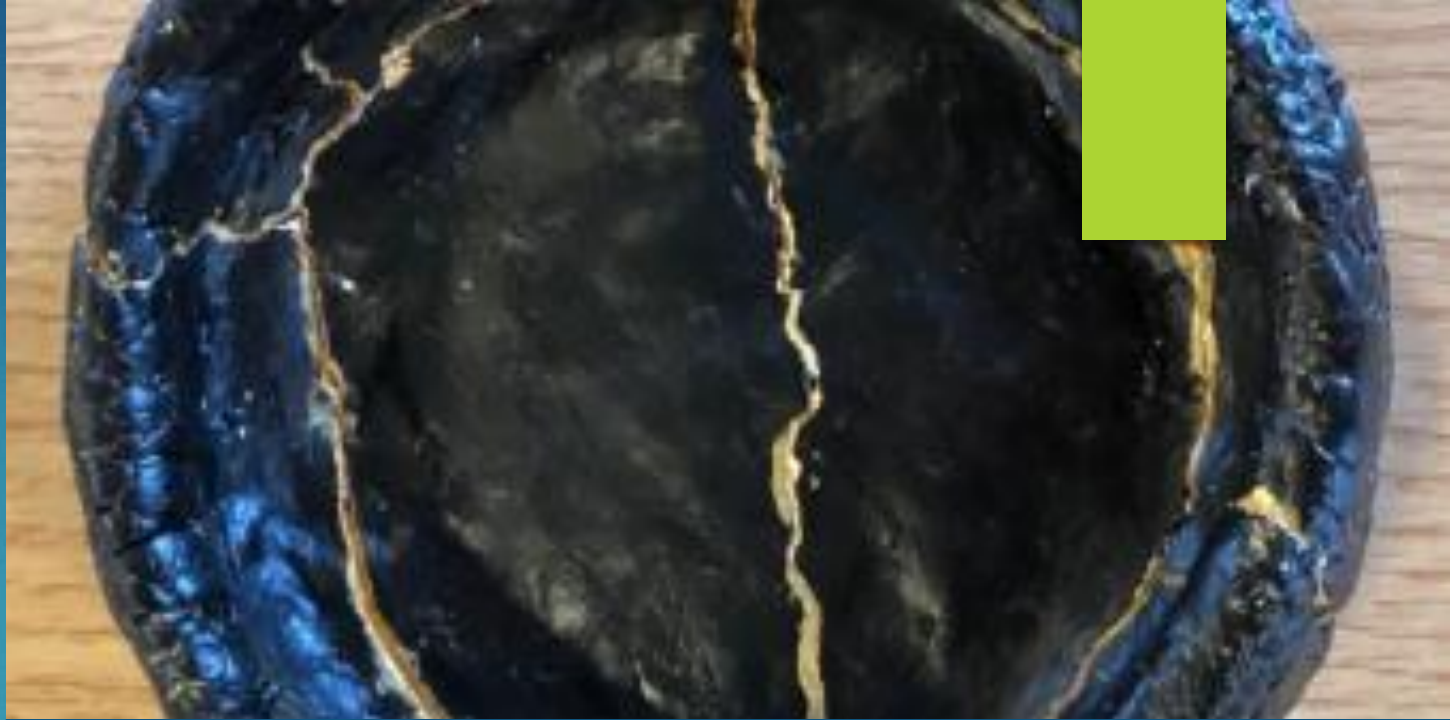
Kintsugi filosofie

- ▶ Kin = gouden tsugi = verbinding
- ▶ Breken en helen van een object.
- ▶ Barsten worden benadrukt met goud lijm.
- ▶ Nieuwe betekenis geven aan een object dat anders weggegooid zou worden.
- ▶ Metafoor voor het leven: ongemak laten bestaan, acceptatie van nare ervaringen.
- ▶ Respect voor dat wat kwetsbaar en imperfect is.



Kintsugi in de klinische praktijk

- ▶ Rouwklachten
- ▶ Fysiek en emotioneel misbruik
- ▶ Huiselijk geweld
- ▶ Depressie
- ▶ Evaluatie in Engeland en Van Mesdag



Overzicht

Sessie	Activiteit	Thema
1	Kennismaken, sfeer	Kintsugi
2	Maken	Wat maakt ons wie we zijn?
3	Decoreren	Zelfbeeld, masker. Wat laat je zien? Wat niet?
4	Breken	Zijn wij geschonden? Hoe voelt het om je werk te breken?
5	Herstellen	Wat is herstel? Wil jij iets herstellen? Hoelang duurt herstel?
6	Afronding	Certificaat, gasten, samen eten



Benadering


- ▶ Ervaringsgericht leren
- ▶ Meer gelijkheid: therapeut als deelnemer
- ▶ Mindfulness oefeningen
- ▶ Verdragen van ongemak – ontwikkelen compassie
- ▶ Gemixte groep trainers, ervaringsdeskundige

“Iedere keer dat ik een psychose heb gaan mijn hersenen een beetje stuk”



“Voor mij is het geen kintsugi eigenlijk. Het is niet te herstellen”



- 
- ▶ “Doordat jullie gingen kleien en open waren voelde ik mij minder een patiënt”
 - ▶ “Mijn klei werk met breuken is mooier. Het lijkt meer op het echte leven”



Zien jullie zo'n methode voor je bij je eigen cliënten?

Met dank aan & literatuur

Fin Swanepoel & Gerard Drennan

South London and Maudsley Trust, Groot-Brittannië

<https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2021/apr/10/kintsugi-helped-me-to-understand-my-brothers-death>

Masterthese 'Kintsugi for forensic psychiatric patients, a literature study on its backgrounds, ideology and important themes'.
Rijksuniversiteit Groningen, Krista Pasanen.

I M PERFECT
I M PERFECT
IMPERFECT



Disclosure belangen spreker		Mariëtte van Denderen
Geen (potentiële) belangenverstrengeling	Niet van toepassing.	
Voor bijeenkomst mogelijk relevante relaties¹	Bedrijfsnamen	
<ul style="list-style-type: none">• Sponsoring of onderzoeksgeld²• Honorarium of andere (financiële) vergoeding³• Aandeelhouder⁴• Andere relatie, namelijk ...⁵	<ul style="list-style-type: none">• Het onderzoek is gefinancierd door Stichting Vrienden van Oldenkotte.•••	